



Musée de la Vie romantique

Tournages et prises de vues

**Un décor intime et romantique,
cadre idéal pour des photos
de mode ou des prises de vues
cinématographiques**

Situé au cœur du quartier de la Nouvelle Athènes, dans le 9^e arrondissement, le musée de la Vie romantique, en retrait de la rue, se compose d'un pavillon principal de style palladien, ancienne demeure du peintre Ary Scheffer et de ses deux ateliers donnant sur la cour et le jardin : l'un construit pour y peindre, le second pour y recevoir l'élite artistique et littéraire de la première moitié du XIX^e siècle. Les collections exposées accordent une place privilégiée aux arts sous la restauration et la monarchie de Juillet. Toutes les œuvres témoignent de la richesse artistique et culturelle de l'époque romantique autour des figures de George Sand, Frédéric Chopin, Franz Liszt, Eugène Delacroix, Ary Scheffer, Pauline Viardot, la Malibran...

INFORMATIONS PRATIQUES

Prises de vues et tournages conseillés le lundi (jour de fermeture hebdomadaire) et en dehors des heures d'ouverture au public, du mardi au dimanche avant 10 h et à partir de 18 h.

Estimation et devis sur demande.

Pour toute information sur les tournages ou prises de vue, veuillez contacter le service communication-presse du musée : EPPM-vieromantique.presse@paris.fr
Tél : +33 (0) 1 55 31 95 67



Modalités de tournages ou de prises de vues au musée de la Vie romantique

Les tournages et prises de vues sont soumis au droit à l'image et à la signature d'une convention entre la société de production et l'établissement public Paris Musées.

FORFAITS

Prix HT

Forfait film ou photo publicitaire / commerciale 3 500 euros

Forfait photo artistique 400 euros

Forfait Court métrage / documentaire 600 euros

Forfait Long métrage / Fiction TV 2 000 euros

S'AJOUTENT :

Un forfait par équipe établi en fonction du nombre de personnes présentes, de 11 à plus de 50 personnes. de 300 à 1 000 euros

Des frais de personnel (surveillance-sécurité) obligatoires à la charge de la production, en dehors des heures d'ouverture des locaux au public.

Informations complémentaires sur le site du musée :

www.museevieromantique.paris.fr/

Retrouvez également toutes les informations sur les tournages à Paris sur le site Paris film, mission Cinéma de la Ville de Paris : <https://www.parisfilm.fr/>

DOCUMENTS ET INFORMATIONS À FOURNIR

- **Les dates et heures de tournage** (montage et démontage inclus).
 - **Type de tournage** : Nature, zone ou pays de diffusion.
 - **Canaux de diffusion**
 - **Nombre de personnes composant l'équipe de tournage** (techniciens et comédiens).
 - **Attestation d'assurance responsabilité civile** de la société pour l'ensemble du personnel en place le jour du tournage, couvrant les valeurs suivantes :
 - D'un montant minimum de 2.500.000,00 euros (deux millions cinq cent mille euros) par sinistre pour les dommages corporels ;
 - D'un montant minimum de 750.000,00 euros (sept cent cinquante mille euros) par sinistre pour les dommages matériels et immatériels consécutifs.
- La police d'assurance doit être souscrite sans franchise.
- **La mention suivante**, en anglais et en français, devra impérativement apparaître distinctement à l'occasion de toute exploitation des enregistrements réalisés lors du tournage : « **Remerciements : Paris Musées et Musée de la Vie romantique** ».

Principaux espaces de tournages qui ont déjà séduit des artistes, des sociétés de production, France Télévision, Arte, et aussi de grandes enseignes du monde de la mode ou du luxe.

Le jardin



Les collections et les expositions

Le salon George Sand



L'exposition *Tempêtes et naufrages*



L'atelier-salon pour des captations musicales, des concerts...

Utilisation possible du piano Bosendorfer, accord du piano en supplément.

